



ภาคผนวก

แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมงาน
จักสาน

แบบสอบถาม / เพื่อทดลองปฏิบัติการออกแบบพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรม
ประเภทงานจักสาน อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่

1. ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน
จังหวัดเชียงใหม่
2. ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อลักษณะรูปแบบผลิตภัณฑ์ในด้านต่างๆ

กลุ่มเป้าหมาย ผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน จำนวน 80 คน

วัตถุประสงค์ในการเก็บข้อมูล เพื่อทดลองปฏิบัติการออกแบบพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์ภูมิ
ปัญญาท้องถิ่นด้านงานผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน จังหวัดเชียงใหม่



แบบสอบถาม

ขอความกรุณาท่านได้พิจารณาตอบแบบสอบถามตามสภาพความเป็นจริง เพื่อที่จะได้นำข้อมูลที่ท่านตอบแบบสอบถามไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในโอกาสต่อไป

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

- คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมายถูกต้องลงในช่อง ☐ ที่ตรงกับความเป็นจริง

1. เพศ

☐ หญิง

☐ ชาย

2. อายุ

☐ 18-25 ปี

☐ 26-35 ปี

☐ 36-45 ปี

☐ 45 ขึ้นไป

3. อาชีพ

☐ นักเรียน/นักศึกษา

☐ ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ

☐ พนักงานบริษัท

☐ ธุรกิจส่วนตัว

อื่นๆ.....

4. รายได้ต่อเดือน

☐ น้อยกว่า 5,000

☐ 10,000-15,000 บาท

☐ 5,000-10,000 บาท

☐ 15,000-ขึ้นไป

5. สถานที่ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน คือ

☐ ท้องถิ่นนั้นๆ

☐ งานนิทรรศการต่าง

☐ ตลาดนัด

อื่นๆ.....

แบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน

แบบสอบถาม / เพื่อทดลองปฏิบัติการออกแบบพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน
อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 1. ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2. ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน
จังหวัดเชียงใหม่

ตอนที่ 3. ข้อมูลความคิดเห็นแบบปลายเปิด

ขอความกรุณาท่านได้พิจารณาตอบแบบสอบถามตามสภาพความเป็นจริง เพื่อที่จะได้นำข้อมูลที่ท่านตอบแบบสอบถามไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในโอกาสต่อไป

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบสอบถาม

■ คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมายถูกต่องลงในช่อง ☐ ที่ตรงกับความเป็นจริง

1. เพศ

☐ หญิง

☐ ชาย

2. อายุ

☐ 18-25 ปี

☐ 26-35ปี

☐ 36-45ปี

☐ 45 ขึ้นไป

3. อาชีพ

☐ นักเรียน/นักศึกษา

☐ ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ

☐ พนักงานบริษัท

☐ ธุรกิจส่วนตัว

อื่นๆ.....

4. รายได้ต่อเดือน

☐ น้อยกว่า5,000

☐ 10000-15,000 บาท

☐ 5,000-10,000บาท

☐ 15,000-ขึ้นไป

5. สถานที่ผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน คือ

☐ ท้องถิ่นนั้นๆ

☐ งานนิทรรศการต่าง

☐ ตลาดนัด

อื่นๆ.....

ตอนที่ 2 สอบถามข้อมูลความพึงพอใจที่มีต่อการพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทงานจักสาน จังหวัดเชียงใหม่ ประเภทงานจักสาน จังหวัดเชียงใหม่

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามนี้จัดทำเพื่อการรวบรวมข้อมูลมาใช้ในการวิจัยพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน จังหวัดเชียงใหม่ ประเภทโต๊ะ เก้าอี้

2. แบบสอบถามนี้แบ่งเป็น 3 ด้าน คือ

1. ข้อมูลความคิดเห็นที่มีต่อประโยชน์ใช้สอย
2. ความเหมาะสมกับความสวยงาม
3. ด้านวัสดุและกรรมวิธีการผลิต

1. งานจักสานประเภท โคมไฟ



****ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามนี้ใช้สำหรับการศึกษาค้นคว้าเท่านั้น

1.ข้อมูลความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน ประเภท โคมไฟ

คำชี้แจง ให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อการพัฒนาเป็นรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสานโต๊ะเก้าอี้

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความเหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย					
1.1 ผลิตภัณฑ์เหมาะสมกับการใช้งาน					
1.2 ผลิตภัณฑ์มีหน้าที่ใช้สอย					
1.3 ผลิตภัณฑ์มีความทันสมัย					
1.4 ผลิตภัณฑ์ตอบสนองการใช้งานได้ดี					
2. ความเหมาะสมกับความสวยงาม					
2.1 ผลิตภัณฑ์มีความสวยงาม					
2.2 ลวดลายมีความสวยงาม					
2.3 วัสดุมีความสวยงาม					
2.4 รูปทรงมีความสวยงาม					
2.5 ความสวยงามของการผสมผสานระหว่างวัสดุอื่น					
3. ความเหมาะสมกับวัสดุและกรรมวิธีการผลิต					
3.1 วัสดุความเหมาะสมกับกรรมวิธีการผลิต					
3.2 วัสดุมีความแข็งแรงทนทาน					
3.3 การผสมผสานระหว่างวัสดุ					
3.4 กรรมวิธีการผลิตที่เหมาะสม					
3.5 ง่ายต่อการทำความสะอาด					
3.6 สามารถจำหน่ายและสร้างรายได้ได้					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

2. งานจักสานประเภท โต๊ะ เก้าอี้



ข้อมูลความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน ประเภทโต๊ะ เก้าอี้

คำชี้แจง ให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อการพัฒนา เป็นรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสานโต๊ะเก้าอี้

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความเหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย					
1.1 ผลิตภัณฑ์เหมาะสมกับการใช้งาน					
1.2 ผลิตภัณฑ์มีหน้าที่ใช้สอย					
1.3 ผลิตภัณฑ์มีความทันสมัย					
1.4 ผลิตภัณฑ์ตอบสนองการใช้งานได้ดี					
2. ความเหมาะสมกับความสวยงาม					
2.1 ผลิตภัณฑ์มีความสวยงาม					
2.2 ลวดลายมีความสวยงาม					

2.3 วัสดุที่มีความสวยงาม					
2.4 รูปทรงมีความสวยงาม					
2.5 ความสวยงามของการผสมผสานระหว่างวัสดุอื่น					
3. ความเหมาะสมกับวัสดุและกรรมวิธีการผลิต					
3.1 วัสดุความเหมาะสมกับกรรมวิธีการผลิต					
3.2 วัสดุมีความแข็งแรงทนทาน					
3.3 การผสมผสานระหว่างวัสดุ					
3.4 กรรมวิธีการผลิตที่เหมาะสม					
3.5 ง่ายต่อการทำความสะอาด					
3.6 สามารถจำหน่ายและสร้างรายได้ได้					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

3. งานจักสานประเภท ชั้นวางของ



ข้อมูลความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อการประเมินรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสาน ประเภทชั้น
วางของ

คำชี้แจง ให้ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อการพัฒนา
เป็นรูปแบบผลิตภัณฑ์งานจักสานโต๊ะเก้าอี้

รายการ	ระดับความคิดเห็น				
	ดีมาก	ดี	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
1. ความเหมาะสมกับประโยชน์ใช้สอย					
1.1 ผลิตภัณฑ์เหมาะสมกับการใช้งาน					
1.2 ผลิตภัณฑ์มีหน้าที่ใช้สอย					
1.3 ผลิตภัณฑ์มีความทันสมัย					
1.4 ผลิตภัณฑ์ตอบสนองการใช้งานได้ดี					
2. ความเหมาะสมกับความสวยงาม					
2.1 ผลิตภัณฑ์มีความสวยงาม					
2.2 ลวดลายมีความสวยงาม					
2.3 วัสดุมีความสวยงาม					
2.4 รูปทรงมีความสวยงาม					
2.5 ความสวยงามของการผสมผสานระหว่างวัสดุอื่น					
3. ความเหมาะสมกับวัสดุและกรรมวิธีการผลิต					
3.1 วัสดุความเหมาะสมกับกรรมวิธีการผลิต					
3.2 วัสดุมีความแข็งแรงทนทาน					
3.3 การผสมผสานระหว่างวัสดุ					
3.4 กรรมวิธีการผลิตที่เหมาะสม					
3.5 ง่ายต่อการทำความสะอาด					
3.6 สามารถจำหน่ายและสร้างรายได้ได้					

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ตอนที่ 3. ข้อมูลความคิดเห็นแบบปลายเปิด

ขอแสดงความขอบคุณ ที่กรุณาสละเวลาอันมีค่าในการกรอกแบบสอบถาม

นายมนัสพันธ์ รินแสงปิ่น

ผู้วิจัย



ประวัติย่อของผู้วิจัย

นายมนัสพันธ์ รินแสงปิ่น

1. ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ข้าราชการ
2. ประวัติการศึกษา

ระดับ	ชื่อปริญญา (สาขา)	ชื่อสถาบัน	ปี พ.ศ. สำเร็จการศึกษา
ปริญญาโท	กศ.ม. (อุตสาหกรรมศึกษา)	มหาวิทยาลัยนเรศวร	2547
ปริญญาตรี	ค.อ.บ. (ศิลปอุตสาหกรรม)	สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง	2535

3. ผลงานทางวิชาการ

ผลงานวิจัย งานวิจัยที่ทำเสร็จแล้ว :

1. หัวหน้าโครงการวิจัย : การศึกษาข้อมูลด้านศิลปหัตถกรรมของชนเผ่าต่างเพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์งานจักสานเพื่อการพาณิชย์ จังหวัดแม่ฮ่องสอน พ.ศ. 2558 (ทุนวิจัย วช.)
2. หัวหน้าโครงการวิจัย : การพัฒนาต้นแบบระดับเพลิง แบบขับเคลื่อน 4 ล้อขนาดเล็ก สำหรับหน่วยงานป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย จ.เชียงใหม่ กรณีศึกษา : ชุมชนในจังหวัดเชียงใหม่ พ.ศ. 2559 (ทุนวิจัย วช.)

ผลงานวิจัย งานวิจัยที่กำลังทำ :

1. หัวหน้าโครงการวิจัย : การศึกษารูปแบบ และการออกแบบพัฒนาผลิตภัณฑ์ประเภทงานจักสาน อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่ พ.ศ. 2560 (ทุนวิจัย วช.)
2. หัวหน้าโครงการวิจัย : การพัฒนารูปแบบผลิตภัณฑ์เครื่องเรือน โดยใช้หัตถกรรมตีแผ่นโลหะ (แผ่นแร่) จากกลุ่มวิสาหกิจชุมชน อ.สันกำแพง จ.เชียงใหม่ พ.ศ. 2561 (ทุนวิจัย วช.)

4. หนังสือ ตำรา หรือบทความวิชาการ

1. บทความวิชาการเรื่อง การศึกษาข้อมูลด้านศิลปหัตถกรรมของชนเผ่าต่างๆ เพื่อการพัฒนาผลิตภัณฑ์งานจักสานเพื่อการพาณิชย์ อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน ปี พ.ศ. 2560
2. บทความวิชาการเรื่อง การพัฒนาผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านงานผลิตภัณฑ์หัตถกรรมประเภทผ้า ปี พ.ศ. 2560

5. ประสิทธิภาพการทำงาน

- 2552 หัวหน้าหลักสูตรวิชาออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม
 2554 หัวหน้าสาขาวิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
 2559-ปัจจุบัน หัวหน้าภาควิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

