

## สารบัญ

## หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ .....	ค
กิตติกรรมประกาศ .....	ง
สารบัญ .....	จ
สารบัญตาราง .....	ช
บทที่	
๑ บทนำ .....	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	๓
ขอบเขตของการวิจัย .....	๓
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย.....	๔
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	๔
๒ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	๕
สภาพสังคมล้านนา .....	๕
การใช้ภาษา .....	๑๒
แนวคิดทางด้านศิลปะการประพันธ์.....	๒๒
วรรณกรรมกับสังคม .....	๓๘
เพลงลูกทุ่ง .....	๔๐
เพลงลูกทุ่งคำเมือง .....	๖๐
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	๖๓
๓ วิธีดำเนินการวิจัย .....	๖๗
รูปแบบการวิจัย.....	๖๗
แหล่งข้อมูล.....	๖๗
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล.....	๖๘
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	๖๘
การวิเคราะห์ข้อมูล.....	๖๙

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
๔ ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	๗๐
ตอนที่ ๑ เนื้อหาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ - ๒๕๕๐.....	๘๖
การล้อเลียน.....	๘๖
ความผิดหวังจากคนรัก.....	๙๖
การแอบรัก.....	๑๐๘
ความรักระหว่างพ่อ แม่ ลูก.....	๑๑๒
เมืองท่องเที่ยวของภาคเหนือ.....	๑๑๔
วรรณคดีเก่า.....	๑๑๕
ตอนที่ ๒ ภาษาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ - ๒๕๕๐.....	๑๑๙
การใช้คำภาษาทวิ.....	๑๑๙
การใช้คำแทนหญิงคนรัก.....	๑๒๑
การใช้ภาพพจน์.....	๑๒๓
การใช้สัมผัสสระ - พยัญชนะ.....	๑๓๖
การใช้สำนวน.....	๑๓๙
การใช้คำร่วมสมัย.....	๑๔๔
ภาษาของ.....	๑๔๘
ภาษาอีสาน.....	๑๕๐
ภาษาอาข่า.....	๑๕๒
ตอนที่ ๓ ภาพสะท้อนทางสังคมของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ - ๒๕๕๐.....	๑๕๓
เรื่องราวหรือสถานการณ์ในขณะนั้น.....	๑๕๓
วิถีชีวิตของคนล้านนา.....	๑๕๔

## สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ลักษณะนิสัยของคนล้านนา.....	๑๗๗
ความเชื่อของคนล้านนา.....	๑๙๕
ประเพณีของคนล้านนา.....	๒๑๐
วัฒนธรรมการแสดงของคนล้านนา.....	๒๒๑
๕ สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	๒๒๖
สรุปผลการศึกษา.....	๒๒๖
อภิปรายผล.....	๒๓๐
ข้อเสนอแนะ.....	๒๓๕
บรรณานุกรม.....	๒๓๖
ประวัติผู้วิจัย.....	๒๔๐

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
๓.๑ การศึกษาเนื้อหาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐.....	๖๘
๓.๒ การศึกษาภาษาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐.....	๖๘
๓.๓ การศึกษาภาพสะท้อนสังคมของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐.....	๖๙
๓.๔ การสังเคราะห์เนื้อหาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐	๖๙
๓.๕ การสังเคราะห์ภาษาของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐..	๖๙
๓.๖ การสังเคราะห์ภาพสะท้อนสังคมของเพลงลูกทุ่งคำเมืองในระหว่างปี พ.ศ. ๒๕๔๖ – ๒๕๕๐.....	๖๙