

หัวข้อวิทยานิพนธ์ : หลักธรรมและกลวิธีการใช้ภาษาในคอตัมน์ “จุดไฟในใจคน”
ของหลวงพื่อน้ำฝน

ชื่อผู้วิจัย : นางสาวปรวรัตน์ แแดงไฟ

สาขาวิชา : ภาษาไทย

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

: รองศาสตราจารย์รณวดี พูลพิพัฒน์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

: รองศาสตราจารย์ศรีวิไล พลมณี อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มี วัตถุประสงค์เพื่อศึกษาหลักธรรมและกลวิธีการใช้ภาษาในคอตัมน์ “จุดไฟในใจคน” ของหลวงพื่อน้ำฝน แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการวิจัย บทความหนังสือพิมพ์มติชนสุดสัปดาห์ระหว่างเดือนกันยายน 2558 ถึง เดือนกันยายน 2559 จำนวนทั้งหมด 57 บทความ โดยใช้เครื่องมือในงานวิจัย แบบบันทึกหลักธรรม และแบบบันทึกกลวิธีการใช้ภาษา

ผลการวิจัยพบว่าหลักธรรมและกลวิธีการใช้ภาษาในคอตัมน์ “จุดไฟในใจคน” ของหลวงพื่อน้ำฝน มีการใช้หลักธรรม 3 ประการ 1.หลักธรรมต่อตนเอง ได้แก่ สีล สมาธิ ปัญญา อิทธิบาท 4 สัปปุริสธรรม 7 2.หลักธรรมต่อผู้อื่น ได้แก่ พรหมวิหาร 4 ทศ 6 สังคหวัตถุ 4 3.หลักธรรมต่อสังคม ได้แก่ จิตสาธารณะจิตที่คิดสร้างสรรค์เป็นกุศลและมุ่งทำกรรมดีที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม คิดสร้างสรรค์ และหลักธรรมธิปไตย ส่วนกลวิธีการใช้ภาษา ได้แก่ ระดับของภาษา ระดับภาษาทางปาก ระดับภาษาถึงแบบแผน ระดับภาษาทางการ การใช้คำ คำที่มีความหมายโดยตรง คำแสดงอารมณ์ คำอุปสรรค คำนาม คำภาษาปาก คำที่มีความหมายโดยนัย คำภาษาต่างประเทศ ด้านการใช้สำนวน ได้แก่ สำนวนดั้งเดิมหรือ การใช้โวหาร บรรยายโวหาร เทศนาโวหาร สาธกโวหาร การใช้โวหารภาพพจน์ ได้แก่ การใช้ภาพพจน์อุปมา อุปลักษณ์ หลวงพื่อน้ำฝนเป็นผู้มีบทบาทสำคัญ ในการเผยแพร่หลักธรรมคำสอนให้ผู้คนสนใจนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของคนตามแนวทางของพระพุทธศาสนา เป็นผู้นำทางเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ นำหลักธรรมคำสอนขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ให้ชาวพุทธมีความรู้ความเข้าใจในหลักธรรมคำสอน ไปปฏิบัติให้เกิดความสุขกายและสุขใจในนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต



Title : The Lord Buddha Dharma and Writing Style in the Column
 “Jud Fai Nai Jai Khon” by Luang Pee Nam Fon

Researcher : Miss Pawonrat Dangfai

Major : Thai Language

Thesis Advisor : Assoc. Prof. Narawan Poonpipat Chairman
 : Assoc. Prof. Sriwilai Ponmanee Member

ABSTRACT

The purpose of this study was to examine the Lord Buddha Dharma and writing style in the column of “Jud Fai Nai Jai Khon” by Luang Pee Nam Fon. The data resource of this study was from 57 articles published in Matichon Weekly magazine during September 2015 – September 2016. The record form of Lord Buddha Dharma and writing style was used as the research tools.

The result revealed that there were 3 topics of Dharma which are; 1.Dharma towards oneself, 2.Dharma towards others, and 3.Dharma towards society. For writing style, it was found that the language levels which were verbal, semiformal and formal level were used in the column of “Jud Fai Nai Jai Khon” by Luang Pee Nam Fon. For word usage, words direct meaning, words with expressions, concrete words, noun and colloquialism, words with indirect meaning, and foreign words were used. For idiom usage, there were 2 types of idioms were used; traditional or outdated idioms and new idioms. For literary style, Exposition, Narration and Argumentation were used. For Figure of Speech, it was found that Simile and Metaphor were used. The Lord Buddha Dharma and writing style in the column of “Jud Fai Nai Jai Khon” by Luang Pee Nam Fon then played a role in society by spreading Buddha’s teachings, virtue and morality according to the way of Buddhism and Luang Pee Nam Fon was the guide of spiritual anchor for Buddhist and he was the person who had learned Buddha’s teachings and brought the teachings to teach Buddhist to know and understand the teachings and then could apply them for their happy livelihood.



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้ สำเร็จได้ด้วยความกรุณาอย่างสูงจาก รองศาสตราจารย์ สนม ครุฑเมือง ประธานกรรมการสอบ รองศาสตราจารย์นราวัลย์ พูลพิพัฒน์ อาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์หลัก และรองศาสตราจารย์ศรีวิไล พลมณี อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม ซึ่งท่าน ทั้งสามได้สละเวลาให้คำปรึกษา ให้คำแนะนำอันมีคุณค่ายิ่ง ช่วยตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ และพิจารณาตรวจทานแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆตลอดจนดูแลให้ความช่วยเหลือแก่ผู้วิจัยเสมอมา ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ โอกาสนี้

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณบิดา ที่ให้การสนับสนุนการศึกษา ความรัก ความเมตตาแก่ผู้วิจัย ขอขอบพระคุณครอบครัวญาติพี่น้องทุกคน เพื่อนๆ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านที่ได้ให้ความช่วยเหลือทั้งกำลังกาย กำลังปัญญา และเป็นกำลังใจแก่ผู้วิจัยด้วยดีตลอดมา

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีคุณค่าอย่างยิ่ง ผู้วิจัยขอขอบเป็นเครื่องบูชาพระคุณอันยิ่งใหญ่ของ บิดามารดาและครูบาอาจารย์ทุกท่าน ที่ได้อบรมสั่งสอน ประสิทธิ์ประสาทวิชาให้แก่ผู้วิจัย รวมทั้ง ผู้สนใจที่จะนำงานวิจัยไปใช้ในการพัฒนา เพื่อประโยชน์ของตนเองและประเทศชาติต่อไป

ปวรรัตน์ แดงไฟ