

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

## ภาคผนวก ก

## รายนามผู้ให้สัมภาษณ์

1. นางสาวศุภฎี สอนวงศ์ อายุ 25 ปี บ้านเลขที่ 82/38 หมู่บ้านศรีทอง ตำบลบางมูลนาก อำเภอบางมูลนาก จังหวัดพิจิตร สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน พ.ศ. 2546
2. นางเบญจมาศ ศิวเพชร อายุ 52 ปี บ้านเลขที่ 274 หมู่ 1 ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 26 ธันวาคม พ.ศ. 2546
3. นางหทัย รัตนเศรษฐี อายุ 42 ปี อยู่บ้านเลขที่ 24/10 หมู่ 8 ตำบลหอไกร อำเภอบางมูลนาก จังหวัดพิจิตร สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 11 ตุลาคม พ.ศ. 2546

**ภาคผนวก ข**

**การสัมภาษณ์**

คุณฐิติ สอนวงศ์, สัมภาษณ์, 20 พฤศจิกายน 2546

เบญจมาศ ผิวเพชร, สัมภาษณ์, 26 ธันวาคม 2546

หทัย รัตนเศรษฐี, สัมภาษณ์, 11 ตุลาคม 2546

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

## ภาคผนวก ค

## แบบการสัมภาษณ์

การรวมกลุ่มของสตรีชาวไทยพวนในการผลิตงานหัตถกรรมทอผ้าพื้นเมืองบ้านป่าแดง  
ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร

\*\*\*\*\*

ผู้ให้สัมภาษณ์ ชื่อ..... นามสกุล..... อายุ.....ปี เพศ.....  
ที่อยู่ บ้านเลขที่..... หมู่ที่..... ตำบล..... อำเภอ..... จังหวัด.....  
อาชีพ ..... ระดับการศึกษา.....  
วัน เดือน ปี .....

## หัวข้อที่ต้องการสัมภาษณ์

ตอนที่ 1 แนวคิดในการรวมกลุ่มของสตรีชาวไทยพวนบ้านป่าแดงในการผลิตงานหัตถกรรม  
ทอผ้าพื้นเมืองบ้านป่าแดง ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร

- 1.1 วิทยากรอยู่ที่นี้ตั้งแต่เมื่อใด ?
- 1.2 ขอให้วิทยากรเล่าประวัติของบ้านป่าแดงว่าทำไมจึงชื่อบ้านป่าแดง ?
- 1.3 วิทยากรมีบุตรกี่คน ?
  - 1.3.1 ขอให้วิทยากรเล่าชีวิตความเป็นอยู่ของครอบครัวอย่างคร่าว ๆ ?
- 1.4 ระดับการศึกษาของวิทยากร ?
- 1.5 วิทยากรและครอบครัวประกอบอาชีพอะไรและรายได้เพียงพอต่อการยังชีพหรือไม่ ?
- 1.6 วิทยากรประกอบอาชีพทอผ้ามาตั้งแต่อายุเท่าไรและใครเป็นผู้สอนให้ ?
- 1.7 ที่บ้านของวิทยากรมีกี่ทอผ้ากี่เครื่อง ?
- 1.8 อดีต ปัจจุบันการทอผ้าของวิทยากรนั้นใช้วัตถุดิบอะไรเป็นส่วนประกอบบ้าง ?
- 1.9 อดีต ปัจจุบันวิทยากรหาวัตถุดิบในการทอผ้าได้จากแหล่งใดและวัตถุดิบที่ใช้มีราคาเท่าไร ?
- 1.10 ผ้าที่ทอกันในหมู่บ้านมีกี่ชนิด อะไรบ้าง โดยที่ภายในหมู่บ้านนิยมทอผ้าชนิดใดมากที่สุด ?
- 1.11 ลวดลายที่นิยมทอ มีลวดลายอะไรบ้าง ?

- 1.12 การดำเนินงานในแต่ละขั้นตอนของการทอผ้าตัววิทยากรเองใช้เวลาเท่าใด ? (แบ่งเป็นประเภทของผ้าทอ)
- 1.13 ผ้าที่ทอส่วนใหญ่นิยมนำไปใช้ทำอะไร ?
- 1.14 อดีต ปัจจุบันวิทยากรจำหน่ายผ้าที่ไหน ? อย่างไร ? ใครเป็นผู้ซื้อและมีปัญหาอะไรบ้าง ?
- 1.15 ทำไมจึงต้องมีการรวมกลุ่มสตรีชาวไทพวน ?
- 1.16 วัตถุประสงค์ของการรวมกลุ่ม ?
- 1.17 ใครเป็นแกนนำในการจัดตั้งกลุ่มสตรีชาวไทพวนในอดีต ?

**ตอนที่ 2 บทบาทหน้าที่ของกลุ่มสตรีชาวไทพวน ที่มีต่อการดำเนินธุรกิจการผลิตงานหัตถกรรม  
ทอผ้าพื้นเมืองบ้านป่าแดง ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร**

- 2.1 สภาพการดำเนินงานในปัจจุบันของกลุ่มสตรีชาวไทพวน ?
- 2.2 รูปแบบการดำเนินงานของกลุ่มสตรีชาวไทพวน ?
- 2.3 หน้าที่ของวิทยากรในกลุ่มสตรีชาวไทพวนคือ ?
- 2.4 มีส่วนราชการใดบ้างที่เข้ามาส่งเสริม ? ส่งเสริมอย่างไรบ้าง ?
- 2.5 การจัดการตลาดของกลุ่มสตรีชาวไทพวนในมุมมองวิทยากรนั้นเป็นอย่างไร ?
- 2.6 ต้นทุนขาย ราคาจำหน่ายของผ้าทอแต่ละประเภท ? พอเพียงหรือไม่ ?
- 2.7 ข้อดี ข้อเสียของการรวมกลุ่มสตรีชาวไทพวน ?
- 2.8 ปัญหา อุปสรรคที่ส่งผลกระทบต่อการทำงานของของกลุ่มทอผ้าคือ ?

**ตอนที่ 3 บทบาทหน้าที่ของกลุ่มสตรีชาวไทพวนที่มีต่อการพัฒนากระบวนการผลิตงานหัตถกรรม  
ทอผ้าพื้นเมืองบ้านป่าแดง ตำบลหนองพยอม อำเภอตะพานหิน จังหวัดพิจิตร**

- 3.1 วิทยากรมีความคิดที่จะประดิษฐ์คิดค้นผ้าลายใหม่ ๆ หรือไม่ ? ใช่เพราะอะไร ? ไม่เพราะอะไร ?
- 3.2 แนวโน้มของราคาวัตถุดิบที่ใช้ในการทอผ้าจะเป็นอย่างไร ? เพราะอะไร ?
- 3.3 แนวโน้มราคาจำหน่ายผ้าทอของกลุ่มจะเป็นอย่างไร ? เพราะอะไร ?
- 3.4 แนวโน้มของตลาดผ้าทอในอนาคตจะเป็นอย่างไร ? เพราะอะไร ?
- 3.5 แนวโน้มในการรวมกลุ่มทอผ้าของศูนย์จะเป็นอย่างไร ? เพราะอะไร ?
- 3.6 วิทยากรมีแนวคิดที่จะพัฒนากระบวนการผลิตผ้าทอหรือไม่ ? อย่างไร ?
- 3.7 วิทยากรมีแนวคิดในการอนุรักษ์การทอผ้าให้คงอยู่ต่อไปอย่างไร ?

- 3.8 วิทยากรต้องการให้หน่วยงานของรัฐเข้ามาสนับสนุนในส่วนของการอนุรักษ์อย่างไร ?
- 3.9 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่