

ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ก

รายนามผู้ให้สัมภาษณ์

1. นางกัณตรี ดงเย็น เลขที่ 199 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 15 มิถุนายน 2547
2. นายจันทร์ทิพย์ มณีจักร เลขที่ 88/1 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 27 เมษายน 2547
3. นายบุญช่วย เทียงคี เลขที่ 25 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 26 กรกฎาคม 2547
4. นายดวงคำ สิทธิวัง เลขที่ 28/1 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 25 มิถุนายน 2547
5. นายดำเนิน ไชยวรรณ เลขที่ 161 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 20 มิถุนายน 2547
6. นายเถาว์ หลวงใจ เลขที่ 184 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 20 มิถุนายน 2547
7. นายทองพูน หมื่นมา เลขที่ 28 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 20 มิถุนายน 2547
8. นายโท สิงห์มูล เลขที่ 42 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม่ อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 25 มิถุนายน 2547

9. นายประดับ บุญศรี เลขที่ 149/1 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม อำเภอสันป่าตอง
จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 20 กรกฎาคม 2547
10. นางเพ็ญศกา คงใหญ่ เลขที่ 40/2 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม อำเภอสันป่าตอง
จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 25 มิถุนายน 2547
11. นางเรณู ดงคำฟู เลขที่ 206 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม อำเภอสันป่าตอง
จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์ 20 มิถุนายน 2547
12. นางสิวะพร ทองจ๋าม เลขที่ 36/2 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม อำเภอสันป่าตอง
จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 20 พฤษภาคม 2547
13. นายสมบูรณ์ เรือนคำ เลขที่ 96 บ้านกิ้วแลน้อย หมู่ที่ 10 ตำบลบ้านแม อำเภอสันป่าตอง
จังหวัดเชียงใหม่ 50120
สัมภาษณ์วันที่ 13 มิถุนายน 2547
14. นายชลธร แก้วฟอง เจ้าหน้าที่พัฒนาชุมชน อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่
สัมภาษณ์ 10 ตุลาคม 2547

ภาคผนวก ข

รายนามผู้เข้าร่วมเวทีชาวบ้าน

13 มิถุนายน พ.ศ. 2547

สมาชิกกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหัตถกรรมไม้แกะสลักบ้านกิ้วแลน้อย

- | | |
|----------------|-----------|
| 1. นางกัณตี | คงเย็น |
| 2. นายช่วย | เที่ยงดี |
| 3. นายโท | สิงห์มุด |
| 4. นายเถาร์ | หลวงใจ |
| 5. นายทองพูน | หมื่นมา |
| 6. นายบรม | ก้อนแก้ว |
| 7. นายประดับ | บุญศรี |
| 8. นางเพ็ญผกา | คงใหญ่ |
| 9. นางเรณู | คงคำฟู |
| 10. นางลัดดา | มณีวรรณ |
| 11. นางวัชรีย์ | บุญวิเศษ |
| 12. นางวันเพ็ญ | ภิญโญฤทธิ |
| 13. นางศรีวรรณ | นวลสุดา |
| 14. นางศรีลัษ | เตชะลัง |
| 15. นางศิวพร | ทองจ้าม |
| 16. นายสมบุญ | เรือนคำ |
| 17. นางโสภา | กันทะวงศ์ |
| 18. นางอำพร | มูลคำ |
| 19. ทางอำนาจ | แสงอรุณ |

ผู้นำกลุ่มในชุมชนบ้านกิ้วแลน้อย

- | | | |
|--------------------|----------|-----------------------------------|
| 20. นายจันทร์ทิพย์ | มณีจักร | ประธานกลุ่มพัฒนาหมู่บ้าน |
| 21. นายดวงคำ | สิทธิวัง | ประธานกลุ่มผู้สูงอายุ |
| 22. นางลัดดา | มณีวรรณ | ประธานกลุ่มแม่บ้าน |
| 23. นางสิวพร | ทองจ๋าม | ประธานกลุ่มออมทรัพย์วิสาหกิจชุมชน |

ผู้นำหมู่บ้าน

- | | | |
|--------------|---------|-----------------------|
| 24. นายโสพิน | มณีวรรณ | ผู้ใหญ่บ้านกิ้วแลน้อย |
|--------------|---------|-----------------------|

เจ้าหน้าที่ของรัฐที่เกี่ยวข้อง

- | | | |
|--------------|---------|------------------------------------|
| 25. นายคำนิน | ไชยวรรณ | สมาชิกองค์การบริหารส่วนตำบลบ้านแม่ |
| 26. นายศรีทน | ทองจ๋าม | สมาชิกองค์การบริหารส่วนตำบลบ้านแม่ |

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ภาคผนวก ก

เครื่องมือการทำวิจัย

แบบสัมภาษณ์กลุ่มงานหัตถกรรมไม้แกะสลักและผู้ที่เกี่ยวข้องในชุมชนบ้านกิ้วแลน้อย

ชื่อนาย/นาง/นาง.....นามสกุล.....

อายุ.....ปี เพศ.....ประกอบอาชีพ.....

ระดับการศึกษา.....สถานภาพ.....ของชุมชน

สภาพบริบทในด้านต่าง ๆ

- ที่ตั้งชุมชนและอาณาเขตติดต่อของชุมชน
 - ลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปของท้องถิ่น
1. ประวัติชุมชนมีความเป็นมาอย่างไร
 2. ก่อนที่ท่านจะมาประกอบอาชีพไม้แกะสลักท่านทำอาชีพอะไรมาก่อน และเปลี่ยนมาเมื่อไหร่ ทำไมถึงเปลี่ยน
 3. ท่านได้วัสดุมาจากไหน
 4. ปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงานในอาชีพนี้เป็นอย่างไร
 5. รายได้อาชีพไม้แกะสลัก กับอาชีพเดิมเป็นอย่างไร
 6. ท่านประกอบอาชีพนี้ได้รับความรู้จากใคร และท่านคิดว่าจะถ่ายทอดอาชีพนี้ต่อให้กับใครหรือไม่ อย่างไรบ้าง
 7. ท่านคิดว่าลักษณะภูมิประเทศโดยทั่วไปของท้องถิ่นเหมาะสมกับการประกอบอาชีพไม้แกะสลักหรือไม่ เพราะเหตุใด
 8. ตังคัมและเศรษฐกิจในชุมชนของท่านเป็นอย่างไร
 9. ในชุมชนของท่านมีประเพณีและวัฒนธรรมอะไรบ้างที่เป็นเอกลักษณ์และสืบทอดกันมาจากบรรพบุรุษ

วิเคราะห์การส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนในหมู่บ้านกิวแลน้อย ในหัวข้อ 4 ประการ คือ
จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และอุปสรรค (SWOT Analysis)

โครงสร้างกลุ่มงานหัตถกรรมไม้แกะสลัก

1. กลุ่มงานหัตถกรรมของท่านมีประวัติความเป็นมาอย่างไร
2. ท่านมีวัตถุประสงค์ในการจัดตั้งกลุ่มเพื่ออะไร
3. ธุรกิจหัตถกรรมไม้แกะสลักของท่านมีลักษณะอย่างไร
4. ท่านได้รับการเรียนรู้หรือภูมิปัญญาจากใคร

การผลิต

1. ผลิตภัณฑ์ไม้แกะสลักของท่านมีความหลากหลายหรือไม่ อย่างไร
2. แหล่งวัตถุดิบของท่านได้จากแหล่งใด และคุณภาพเป็นอย่างไร
3. ท่านคิดว่าผลิตภัณฑ์ไม้แกะสลักของท่านมีคุณภาพเป็นอย่างไร และเอกลักษณ์ของผลิตภัณฑ์คืออะไร แตกต่างจากที่อื่นอย่างไร
4. การแกะสลักไม้ของท่านมีวิธีการและขั้นตอนการปฏิบัติอย่างไร
5. ท่านนำเทคโนโลยีมาใช้กับความรู้พื้นบ้านต่อการผลิตมากน้อยเพียงใด

การตลาด

1. ยอดขายหัตถกรรมไม้แกะสลักของท่านเฉลี่ยต่อปีเป็นอย่างไร
2. ราคาเปรียบเทียบหัตถกรรมไม้แกะสลักของท่านกับคู่แข่งเป็นอย่างไร
3. ภาวะตลาดในปัจจุบันมีความต้องการไม้แกะสลักมากน้อยเพียงใด
4. การประกอบอาชีพไม้แกะสลักให้ผลตอบแทนต่อต้นทุนของท่านเป็นอย่างไร
5. ท่านมีช่องทางในการจำหน่ายผลิตภัณฑ์ของท่านในทางใดบ้าง

ปัญหาและอุปสรรคการผลิตหัตถกรรมไม้แกะสลัก

1. แหล่งวัตถุดิบที่ท่านนำมาใช้ส่วนใหญ่จะนำมาจากที่ไหน และท่านเคยพบอุปสรรคในการหาและคุณภาพของวัตถุดิบหรือไม่ และแก้ปัญหาอย่างไร
2. ในการผลิตหัตถกรรมไม้แกะสลักท่านมีปัญหาด้านแรงงานหรือไม่อย่างไร
3. การส่งเสริมการตลาดท่านพบปัญหาอะไร
4. การบริหารจัดการด้านบรรจุภัณฑ์ การขนส่งสินค้า การโฆษณาประชาสัมพันธ์ท่านประสบปัญหาอย่างไรบ้าง

ความต้องการความช่วยเหลือด้านการผลิตและการส่งเสริม

1. ท่านเคยได้รับการสนับสนุนอาชีพไม้แกะสลักหรือไม่ จากหน่วยงานใดบ้าง และได้รับการสนับสนุนอย่างไร
1. ท่านเห็นด้วยหรือไม่ที่จะจัดกิจกรรมการท่องเที่ยวในหมู่บ้านนี้
 - กรณีที่ท่านเห็นด้วยเพราะอะไร
 - ถ้าไม่เห็นด้วยเพราะอะไร
 - ถ้าเห็นด้วยจะจัดอย่างไรบ้าง และจะไม่จัดอะไรบ้าง
2. ท่านคิดว่าจะมีปัญหาและอุปสรรคอย่างไรในกิจกรรมที่จะจัด
3. ท่านคิดว่าหน่วยงานของรัฐควรเข้ามาเกี่ยวข้องหรือไม่ อย่างไร
4. ท่านมีความคิดเห็นเพิ่มเติมอะไรบ้าง
5. ท่านคิดว่าในชุมชนของท่านมีองค์ประกอบของแหล่งท่องเที่ยวในด้านต่าง ๆ เหล่านี้
อย่างไร
 - ชุมชนของท่านมีสิ่งดึงดูดใจทางการท่องเที่ยวอะไรบ้าง
 - ชุมชนของท่านสามารถเข้าถึงได้ทางใดบ้าง และเป็นอย่างไร
 - ชุมชนของท่านมีสิ่งอำนวยความสะดวกอะไรบ้าง
6. ท่านคิดว่าเรื่องที่จะนำเสนอให้แก่นักท่องเที่ยวมีความสำคัญอย่างไรต่อชุมชน และทำไมถึงนำเรื่องดังกล่าวมานำเสนอ

ภาคผนวก ง

กฎ ระเบียบ ข้อบังคับกลุ่มวิสาหกิจชุมชนหัตถกรรมไม้แกะสลักบ้านกิวแลน้อย

กฎ ระเบียบ ข้อบังคับของกลุ่มงานหัตถกรรมไม้แกะสลัก

1. คณะกรรมการทุกคนจะถือปฏิบัติตามหน้าที่ที่ได้รับจากการแต่งตั้งมาจากที่ประชุมใหญ่สามัญประจำปี
2. ต้องเข้าร่วมประชุมแต่งตั้งคณะกรรมการต้องมีหนังสือแจ้งล่วงหน้า 3 ถึง 5 วัน เวลา 09.00 น. หากเข้าร่วมประชุมช้า ปรับ 100 บาท
3. มีการเพิ่มหุ้นปีละ 10 หุ้นทุกปีและมีเงินปันผล
4. สมาชิกต้องนำผลิตภัณฑ์มาฝากขายร้านค้ากลุ่มเดือนละ 1 ชิ้น โดยทางร้านค้าจะเป็นผู้ขายให้และทางร้านค้าจะหักร้อยละ 3 จากการขายผลิตภัณฑ์แต่ละชิ้น
5. ร้านค้ากลุ่มฯงานหัตถกรรมไม้แกะสลัก จะต้องเปิดขายตามปกติทุกวันไม่เว้นวันหยุดราชการ

ภาคผนวก จ

เครื่องมือการแกะสลัก



มหาวิทยาลัย