



ภาคผนวก

ภาคผนวก ก – 1

รายนามผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ

การทำวิจัยเรื่องการสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนบ้านป่าดัว สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2 ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้รับความอนุเคราะห์ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือมีรายนามดังนี้

1. นางสาวจรรยัญญา ยอดศรี ศึกษาพิเศษผู้เชี่ยวชาญสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2
2. นายโสภณ ชัยเพชร ศึกษาพิเศษชำนาญการพิเศษสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 2
3. นางอนงค์นาถ ภูเงิน ครูชำนาญการพิเศษกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนบ้านป่าดัว อำเภอแมริ่ม จังหวัดเชียงใหม่

ภาคผนวก ก - 2

หนังสือเชิญผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือ

ที่ สอ ๐๕๓๐.๖.๕๕๙



กระทรวงศึกษาธิการ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒๖๖ ถนนช้างเผือก อ.เมือง
จ.เชียงใหม่ ๕๖๐๐๐

วันที่ ๒๕ ตุลาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการศึกษาในพร

เรียน คุณเจริญทรัพย์ สอนพร

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการศึกษาในพร จำนวน ๑ ชุด

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้มอบให้ นางจุไรรัตน์ สุขสถาน
นักศึกษาระดับปริญญาโท สาขาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน
ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓"
โดยมี รองศาสตราจารย์นายแพทย์ศิริ ศิริสาคร และ รองศาสตราจารย์ศิริพร ธีรพัฒน์
เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา

บัณฑิตวิทยาลัยเห็นว่าท่านเป็นผู้ที่มีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี
โดยนักศึกษาดังกล่าวได้ปรึกษากับท่านแล้ว บัณฑิตวิทยาลัย จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจสอบและให้
ความเห็นเกี่ยวกับเครื่องมือในการศึกษาในพร ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิรพร จิรจิตจาวณ

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โทรสารที่ ๐๕๓-๘๕๕๕๙๙

โทรสาร. ๐๕๓ ๘๕๕๕๙๙



ที่ ศธ ๐๕๓๓/ว. ๕๖๖

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๒๐๒ ถนนช้างเผือก ข.เมือง

จ.เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

๑๗ พฤษภาคม ๒๕๖๑

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นายไพฑูริย์ ชัยเพชร

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ขานรับให้ นางจุไรรัตน์ สุขสถาน นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓" โดยมี รองศาสตราจารย์ทองดีศิริ วิษณุรัตน์ และ รองศาสตราจารย์จิพร ธีปนวัฒนา เป็นวิทยากร ที่ปรึกษากิตติมศักดิ์

บัณฑิตวิทยาลัยเห็นว่าท่านเป็นผู้มีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี โดยมักศึกษาให้ระตามกับท่านแล้ว บัณฑิตวิทยาลัย จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจและให้คำแนะนำเกี่ยวกับเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณ ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติ จิตระวีจรรย์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โทรศัพท์ ๐๕๓-๘๘๕๖๖๖

โทรสาร ๐๕๓-๘๘๕๖๖๖



ที่ ทธ ๐๕๐๓๗/๑๕๖

ที่เนติวิทยาแล้ว

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

๒๐๒ ถนนช้างเผือก ต.เมือง

จ.เชียงใหม่ ๕๐๐๐๐

๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๒

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์

เรียน นางอภรณ์ นก ภูนิม

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ได้ขอรับได้ นางจุไรรัตน์ สุขสถาน นักศึกษาระดับปริญญาโท หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน ทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง "การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓" โดยมี รองศาสตราจารย์อรรถสิทธิ์ วิชาลัย และ รองศาสตราจารย์ศิริพร ที่ไปดำเนินการ เป็นวิทยากร ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

บัณฑิตวิทยาลัยเห็นว่าท่านเป็นผู้มีประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี โดยนักศึกษาได้ปรึกษากับท่านแล้ว บัณฑิตวิทยาลัย จึงขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจและให้ความเห็นเกี่ยวกับเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ ดังเอกสารแนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จิตติ จิตติวิจารณ์)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

โทรศัพท์. ๐๕๓-๘๘๕๕๕๕๕

โทรสาร. ๐๕๓-๘๘๕๕๕๕๕

ภาคผนวก ข – 1

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แผนมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	✓			
2	จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับตัวชี้วัด	✓			
3	จุดประสงค์การเรียนรู้ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ความคิด (K) ด้านกระบวนการ (P) และด้านคุณธรรม จริยธรรม หรือ ด้านค่านิยม (A) และคุณลักษณะอันพึงประสงค์		✓		
4	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
5	การกำหนดเวลาที่ใช้สอนได้เหมาะสมกับกิจกรรม	✓			
6	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระ	✓			
7	สื่อการเรียนรู้มีความสอดคล้องสัมพันธ์กับกิจกรรม	✓			
8	สื่อที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน	✓			
9	การกำหนดการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัด	✓			
10	การกำหนดเกณฑ์ในการวัดผลประเมินผลสอดคล้องสัมพันธ์กับจุดประสงค์การเรียนรู้		✓		

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นางสาวจรรยาภรณ์ ขอดศรี)

ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ชม. เขต 2



แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แผนมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	✓			
2	จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับตัวชี้วัด		✓		
3	จุดประสงค์การเรียนรู้ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ความคิด (K) ด้านกระบวนการ (P) และด้านคุณธรรม จริยธรรม หรือ ด้านค่านิยม (A) และคุณลักษณะอันพึงประสงค์	✓			
4	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
5	การกำหนดเวลาที่ใช้สอนได้เหมาะสมกับกิจกรรม	✓			
6	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระ	✓			
7	สื่อการเรียนรู้มีความสอดคล้องสัมพันธ์กับกิจกรรม	✓			
8	สื่อที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน	✓			
9	การกำหนดการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัด	✓			
10	การกำหนดเกณฑ์ในการวัดผลประเมินผลสอดคล้องสัมพันธ์กับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นาย โสภณ ชัยเพ็ชร)

ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สพพ.ชม. เขต 2

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แผนมีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วน	✓			
2	จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับตัวชี้วัด	✓			
3	จุดประสงค์การเรียนรู้ครอบคลุมทั้งด้านความรู้ ความคิด (K)ด้านกระบวนการ(P)และด้านคุณธรรม จริยธรรม หรือ ด้านค่านิยม(A)และคุณลักษณะอันพึงประสงค์	✓			
4	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
5	การกำหนดเวลาที่ใช้สอนได้เหมาะสมกับกิจกรรม	✓			
6	กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับเนื้อหาสาระ	✓			
7	สื่อการเรียนรู้มีความสอดคล้องสัมพันธ์กับกิจกรรม	✓			
8	สื่อที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เหมาะสมกับระดับความรู้ของผู้เรียน	✓			
9	การกำหนดการวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับตัวชี้วัด	✓			
10	การกำหนดเกณฑ์ในการวัดผลประเมินผลสอดคล้องสัมพันธ์กับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นางอนงค์นาถ ภูเงิน)

ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าดิว

สพป.เชียงใหม่ เขต 2

ภาคผนวก ข - 2

สรุปความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้

ตารางที่ 4 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแผนการจัดการเรียนรู้

ข้อ ที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คนที่			รวม	ค่า IOC	การแปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
2	+1	0	+1	2	0.67	เห็นด้วย
3	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
4	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
5	-1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
6	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
7	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
8	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
9	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
10	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
รวม					9.00	
ค่า IOC เฉลี่ย					0.90	เห็นด้วย

ภาคผนวก ข – 3

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบฝึกทักษะ

เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+ 1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบฝึกครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ต้องการ		✓		
2	แบบฝึกมีการวิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้โดยเรียงลำดับจากเรื่องง่ายไปหายาก	✓			
3	เนื้อหาในแบบฝึกเหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้	✓			
4	กิจกรรมในแบบฝึกหลากหลายเหมาะสมและสอดคล้องกับความสามารถของผู้เรียน	✓			
5	แบบฝึกมีคำชี้แจงง่ายๆ สั้นๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบฝึกมีรูปแบบที่หลากหลายเพื่อไม่ให้เกิดความเบื่อหน่าย	✓			
7	เวลาในการทำแบบฝึกแต่ละครั้งมีความเหมาะสม	✓			
8	แบบฝึกมีความหลากหลายเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์		✓		
9	แบบฝึกมีภาพประกอบเพื่อกระตุ้นความสนใจ	✓			
10	กิจกรรมในแบบฝึกจัดลำดับประสิทธิภาพของผู้เรียนได้จริง		✓		

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นางสาวจรรยา อดศรี)

ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ชม. เขต 2

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบฝึกทักษะ
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบฝึกครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ต้องการ	✓			
2	แบบฝึกมีการวิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้โดยเรียงลำดับจากเรื่องง่ายไปหายาก	✓			
3	เนื้อหาในแบบฝึกเหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้		✓		
4	กิจกรรมในแบบฝึกหลากหลายเหมาะสมและสอดคล้องกับความสามารถของผู้เรียน	✓			
5	แบบฝึกมีคำชี้แจงง่ายๆ สั้นๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบฝึกมีรูปแบบที่หลากหลายเพื่อไม่ให้เกิดความเบื่อหน่าย	✓			
7	เวลาในการทำแบบฝึกแต่ละครั้งมีความเหมาะสม	✓			
8	แบบฝึกมีความหลากหลายเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์	✓			
9	แบบฝึกมีภาพประกอบเพื่อกระตุ้นความสนใจ	✓			
10	กิจกรรมในแบบฝึกจัดลำดับประสบการณ์ของผู้เรียนได้จริง	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นาย โสภณ ชัยเพ็ชร)

ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สพป.ชม. เขต 2

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบฝึกทักษะ

เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึงเห็นด้วย 0 หมายถึงไม่แน่ใจ -1 หมายถึงไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบฝึกครอบคลุมจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ต้องการ	✓			
2	แบบฝึกมีการวิเคราะห์กิจกรรมการเรียนรู้โดยเรียงลำดับจากเรื่องง่ายไปหายาก	✓			
3	เนื้อหาในแบบฝึกเหมาะสมกับรูปแบบการจัดการเรียนรู้	✓			
4	กิจกรรมในแบบฝึกหลากหลายเหมาะสมและสอดคล้องกับความสามารถของผู้เรียน	✓			
5	แบบฝึกมีคำชี้แจงง่ายๆ สั้นๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบฝึกมีรูปแบบที่หลากหลายเพื่อไม่ให้เกิดความเบื่อหน่าย	✓			
7	เวลาในการทำแบบฝึกแต่ละครั้งมีความเหมาะสม	✓			
8	แบบฝึกมีความหลากหลายเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดความคิดสร้างสรรค์	✓			
9	แบบฝึกมีภาพประกอบเพื่อกระตุ้นความสนใจ	✓			
10	กิจกรรมในแบบฝึกจัดลำดับประสบการณ์ของผู้เรียนได้จริง	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ

(นางอนงค์นาถ ภูเงิน)

ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าดัว

สพป.เชียงใหม่ เขต 2

ภาคผนวก ข – 4

สรุปความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบฝึกทักษะ

ตอนที่ 5 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบฝึกทักษะ

ข้อ ที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คนที่			รวม	ค่า IOC	การแปลผล
	1	2	3			
1	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
2	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
3	+1	0	+1	2	0.67	เห็นด้วย
4	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
5	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
6	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
7	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
8	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
9	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
10	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
รวม					9.00	
ค่า IOC เฉลี่ย					0.90	เห็นด้วย

ภาคผนวก ข – 5

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ
+1 หมายถึงเห็นด้วย 0 หมายถึงไม่แน่ใจ -1 หมายถึงไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	✓			
2	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
3	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้	✓			
4	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้ความสำคัญด้านหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย		✓		
5	คำชี้แจงง่าย ๆ สั้น ๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้นำความรู้และประสบการณ์มาเรียบเรียงจัดลำดับความคิดโดยใช้ทักษะการเขียน	✓			
7	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้กำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่วัดความสามารถของผู้เรียนได้ครอบคลุมทุกด้าน	✓			

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
8	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์วัดทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน		✓		
9	กำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบได้อย่างเหมาะสม	✓			
10	ขนาดตัวหนังสือที่ใช้ในแบบทดสอบมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ

(นางสาวรณย์จัญญ์ ขอดศรี)

ศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สทพ.ชม. เขต 2

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบวัดผล
เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	✓			
2	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
3	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้		✓		
4	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้ความสำคัญด้านหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย	✓			
5	คำชี้แจงง่ายๆ สั้นๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ส่งเสริมให้ผู้เรียน ได้นำความรู้และประสบการณ์มาเรียบเรียงจัดลำดับความคิด โดยใช้ทักษะการเขียน	✓			
7	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้กำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่วัดความสามารถของผู้เรียน ได้ครอบคลุมทุกด้าน	✓			
8	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์วัดทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	✓			

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
9	กำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบได้อย่างเหมาะสม	✓			
10	ขนาดตัวหนังสือที่ใช้ในแบบทดสอบมีความเหมาะสมกับ วัยของผู้เรียน	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ

(นายโสภณ ชัยเพ็ชร)

ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ สทป.ชม. เขต 2



แบบแสดงความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบวัดผล

เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับความคิดเห็นของท่านที่มีต่อชุดแบบฝึกทักษะ

+1 หมายถึง เห็นด้วย 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ -1 หมายถึง ไม่เห็นด้วย

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
		+1	0	-1	
1	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับตัวชี้วัดกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 3	✓			
2	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓			
3	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้	✓			
4	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ให้ความสำคัญด้านหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย	✓			
5	คำชี้แจงง่าย ๆ สั้น ๆ มีความชัดเจน เข้าใจง่าย	✓			
6	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้นำความรู้และประสบการณ์มาเรียบเรียงจัดลำดับความคิดโดยใช้ทักษะการเขียน	✓			
7	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้กำหนดเกณฑ์การให้คะแนนที่วัดความสามารถของผู้เรียนได้ครอบคลุมทุกด้าน	✓			
8	แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้ด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์วัดทักษะด้านการเขียนเชิงสร้างสรรค์ได้อย่างเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	✓			

ข้อที่	รายการ	ความคิดเห็น			หมายเหตุ
9	กำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบได้อย่างเหมาะสม	✓			
10	ขนาดตัวหนังสือที่ใช้ในแบบทดสอบมีความเหมาะสมกับ วัยของผู้เรียน	✓			

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

.....

ลงชื่อ

(นางอนงค์นาค ภูเงิน)

ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าดัว

สพป.เชียงใหม่ เขต 2



ภาคผนวก ข – 6

สรุปความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มีต่อแบบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ตารางที่ 6 แสดงค่าดัชนีความสอดคล้องของความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญที่มี
ต่อแบบฝึกทักษะ

ข้อ ที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ คนที่			รวม	ค่า IOC	การแปลผล
	1	2	3			
1	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
2	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
3	+1	0	+1	2	0.67	เห็นด้วย
4	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
5	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
6	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
7	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
8	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
9	+1	+1	+1	3	1.00	เห็นด้วย
10	0	+1	+1	2	0.67	เห็นด้วย
รวม					8.67	
ค่า IOC เฉลี่ย					0.87	เห็นด้วย

ภาคผนวก ก-1

การใช้จริงกับกลุ่มประชากร

ตารางที่ 7 การหาความเชื่อมั่นของแบบสอบถามพึงพอใจโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

เลขที่	แบบสอบถามความพึงพอใจ										คะแนน รายคน x_i	คะแนน รวมกำลัง สอง x_i^2
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50	2500
2	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49.00	2401.00
4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49.00	2401.00
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49.00	2401.00
6	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	49.00	2401.00

ตารางที่ 7 (ต่อ)

7	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
8	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	47.00	2209.00
9	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
10	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49.00	2401.00
11	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49.00	2401.00
12	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
13	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	49.00	2401.00
14	4	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	46.00	2116.00
15	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
16	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
17	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	50.00	2500.00
18	4	5	4	5	4	5	4	4	4	3	3	3	39.00	1521.00
19	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	42.00	1764.00
20	5	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	33.00	1089.00
ΣX_i	94.00	99.00	95.00	94.00	97.00	96.00	96.00	96.00	96.00	95.00	94.00	90.00	950.00	45506
X^2	8836.00	9801.00	9025.00	8836.00	9409.00	9216.00	9216.00	9216.00	9216.00	9025.00	8836.00	8100.00	Σx_i	Σc_i^2
ΣX_i^2	446.00	491.00	457.00	448.00	475.00	466.00	466.00	466.00	466.00	459.00	450.00	414.00	Σs_i^2	s_i^2

ตารางที่ 7 (ต่อ)

s'	79.80	18.05	109.25	117.80	86.45	98.80	98.80	147.25	155.80	171.00	1083.00	7239.00
แบบสอบถามความพึงพอใจฉบับนี้ มีความเชื่อมั่น												
												0.94

จากตารางที่ 7 พบว่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถามความพึงพอใจโดยใช้ฟังก์ชันการเขียนเชิงโครงสร้างกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เท่ากับ 0.94

ตารางที่ 8 แสดงผลการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงโครงสร้างกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับชั้นประถมศึกษา ปีที่ 3

ข้อ	รายการ	P = 20		ระดับความพึงพอใจ	ลำดับที่
		μ	μ		
1	รู้สึกสนุกเมื่อได้ทำแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงโครงสร้าง	4.70	0.47	มากที่สุด	7
2	ได้ทำกิจกรรมแปลกใหม่	4.95	0.22	มากที่สุด	1
3	คิดว่าการเขียนเชิงโครงสร้างไม่ใช่เรื่องยาก	4.75	0.55	มากที่สุด	5
4	รู้สึกภูมิใจเมื่อได้ทำแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงโครงสร้าง	4.70	0.57	มากที่สุด	7

ตารางที่ 8 (ต่อ)

5	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทำให้ได้ฝึกทักษะการเขียนเรื่อง เพิ่มขึ้น	4.85	0.49	มากที่สุด	2
6	กิจกรรมการเรียนการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์ลำดับ ขั้นตอนการสอนจนง่ายไปยาก	4.80	0.52	มากที่สุด	3
7	มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน กล้าคิดกล้า แสดงออกมากขึ้น	4.80	0.52	มากที่สุด	3
8	มีความรู้ความสามารถอธิบาย และชี้แนะแนวทางการ เขียนของเงิน	4.75	0.64	มากที่สุด	5
9	แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์สวยงามน่าสนใจ	4.70	0.66	มากที่สุด	7
10	การเขียนเชิงสร้างสรรค์สามารถนำไปใช้กับกลุ่มสาระการ เรียนรู้อื่นๆ ได้ดี	4.50	0.69	มาก	10
รวม		47.50	4.75		10
รวมเฉลี่ย		4.75	0.76	มากที่สุด	

ภาคผนวก ง - 1

แบบประเมินความพึงพอใจ

เรื่อง การสร้างและใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง

แบบประเมินความพึงพอใจฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาเรื่องความพึงพอใจของนักเรียน
ระดับประถมศึกษาปีที่ 3 มี 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 สถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจเกี่ยวกับการการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

การตอบแบบสอบถามของท่านจะเป็นประโยชน์ในการศึกษาเพื่อการปรับปรุง
เปลี่ยนแปลง แก้ไขและพัฒนาการใช้สื่อวัตกรรมของโรงเรียนในสังกัด สำนักงานเขตพื้นที่
การศึกษา เชียงใหม่ เขต 2 ผู้วิจัยจะวิเคราะห์แบบสอบถามและนำเสนอในภาพรวม ซึ่งจะไม่มี
ผลกระทบต่อท่านผู้ตอบแต่ประการใด

จึงขอความกรุณาจากท่านตอบแบบสอบถามทุกข้อตามความเป็นจริง ทั้งนี้เพื่อประโยชน์
ทางการวิจัยดังกล่าวมาแล้ว

ขอขอบคุณที่ให้ความร่วมมือในการตอบ

(จุไรรัตน์ สุขสถาน)

ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนบ้านป่าดัว

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา เชียงใหม่ เขต 2

ตอนที่ 1 สถานภาพส่วนตัวของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน () ตามความเป็นจริง

1. เพศ () ชาย () หญิง
2. อายุ () 9 ปี () 10 ปี () 11 ปี () 12 ปี
3. โรงเรียน.....สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา แม่ฮ่องสอน เขต 2

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจของนักเรียนเกี่ยวกับการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่กำหนดให้ตามความเป็นจริง

ข้อ	การใช้แบบฝึกเสริมทักษะ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
		5	4	3	2	1
1	รู้สึกสนุกเมื่อได้ทำแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์					
2	ได้ทำกิจกรรมแปลกใหม่					
3	คิดว่าการเขียนเชิงสร้างสรรค์ไม่ใช่เรื่องยาก					
4	รู้สึกภูมิใจเมื่อได้ทำแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ถูก					
5	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ทำให้ได้ฝึกทักษะการเขียนเรื่องเพิ่มขึ้น					
6	กิจกรรมการเรียนการสอนเขียนเชิงสร้างสรรค์มีลำดับขั้นตอนการสอนจากง่ายไปยาก					
7	มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนการสอน กล้าคิด กล้าแสดงออกมากขึ้น					
8	ครุมีความรู้ ความสามารถอธิบาย และชี้แนะแนวทางงานเขียนของตน					

ข้อ	การใช้แบบฝึกเสริมทักษะ	ระดับความพึงพอใจ				
		มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
		5	4	3	2	1
9	แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์สวยงาม น่าสนใจ					
10	การเขียนเชิงสร้างสรรค์สามารถนำไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่นๆ ได้ดี					



ภาคผนวก จ-1

ตัวอย่างแผนการสอน

แผนการจัดการเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

หน่วยที่ 4 การสร้างเรื่องราวเขียนจากจินตนาการ

จำนวน 5 ชั่วโมง

แผนการเรียนรู้ที่ 15 เขียนต่อเติมเรื่อง

เวลา 1 ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

สาระที่ 2 การเขียน

ท: 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเรื่องราว เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ
เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ป.3/5 เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.3/6 มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

ท: 4. เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังงานของ
ภาษาภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ป.3/2 เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

ป.3/4 แต่งประโยคง่ายๆ

สาระสำคัญ

การเขียนสื่อความหมาย โยงความสัมพันธ์แสดงความรู้สึกรู้สึกนึกคิดของตนเองตามจินตนาการที่
เกี่ยวข้องกับธรรมชาติรอบตัวและผู้อื่นทำให้มีพัฒนาการทางภาษา สามารถสื่อความได้
อย่างสร้างสรรค์

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกลักษณะงานเขียนเรื่องจากจินตนาการได้
2. เขียนเรื่องจากความคิดจินตนาการได้
3. มีมารยาทการเขียน

คุณลักษณะอันถึงประสงค์

1. มุ่งมั่นในการทำงาน
2. รักความเป็นไทย

สาระการเรียนรู้

การเขียนเรื่องจากจินตนาการ

กิจกรรมการเรียนรู้

1. ชี้นำเข้าสู่บทเรียน เพื่อสร้างบรรยากาศและเตรียมความพร้อมก่อนเรียนโดยปริศนาคำทาย ครูแจกกระดาษให้นักเรียนคนละแผ่น ให้นักเรียนตั้งใจฟังปริศนาคำทายจากครู แล้วให้วาดภาพตามจินตนาการของนักเรียนลงในกระดาษที่ครูแจกให้ พร้อมกับเขียนคำตอบจากปริศนาคำทายลงใต้ภาพที่วาด (ภาคผนวก)
2. ขั้นสอน
 - 2.1 ทบทวนลักษณะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะการเขียนเรื่องตามจินตนาการ
 - 2.2 หาอาสาสมัคร 1 คน อ่านนิทานเรื่อง สองผู้ลัด (ภาคผนวก) ให้เพื่อนฟังเพียงครั้ง เรื่องเริ่มจากเหนือสุดของประเทศไทยนั่นคือจังหวัดเชียงราย.....จะไปไหนหรือกบ แล้วให้นักเรียนช่วยกันต่อเรื่องให้จบตามจินตนาการของตนเอง
 - 2.3 หาอาสาสมัครอีก 1 คนมาอ่านเรื่อง สองผู้ลัดจนจบ
 - 2.4 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเรื่องเช่น ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไรและร่วมกันอภิปรายเหตุการณ์ต่างๆในเรื่อง
 - 2.5 นักเรียนจับคู่กับเพื่อนแสดงท่าทางหรือพฤติกรรมของตัวละครในเรื่องตามจินตนาการ
 - 2.6 ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปใจความสำคัญของเรื่อง
 - 2.7 ครูตั้งประเด็นปัญหาจากเรื่อง ให้นักเรียนจินตนาการ โดยใช้คำถามจากเหตุการณ์และตัวละครในเรื่อง เช่น

“ถ้าคางคกและกบต่างปีนลงไปฝั่งตรงข้าม” นักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น

“สมมุติว่านักเรียนเป็นคางคกและกบ นักเรียนควรทำอย่างไร จึงจะมองเห็นฝั่งตรงข้าม” ให้นักเรียนช่วยกันพูดแสดงความคิดเห็น
 - 2.8 ครูอภิปรายซักถาม ชื่อเรื่องของนิทาน สองผู้ลัด คือใคร มีความหมายว่าอย่างไร ชื่อเรื่องสอดคล้องกันหรือไม่ ครูให้คำแนะนำในการตั้งชื่อเรื่อง ควรเป็นคำที่กะทัดรัด สอดคล้องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง ได้ใจความชัดเจน

3. ขั้นสรุป

3.1 ครูกับนักเรียนร่วมกันอภิปรายสรุปเป็นองค์ความรู้การเขียนตามจินตนาการ (ภาคผนวก)

3.2 ครูแจกแบบฝึกทักษะที่ 15 (ภาคผนวก)

3.3 นักเรียนนำผลงานของตนเองมาแลกเปลี่ยนกันอ่าน และช่วยกันพิจารณาคัดเลือก ผลงานดีเด่น 3 ชิ้น (ตามเกณฑ์การประเมิน) นำเสนอไว้บนป้ายนิเทศในห้องเรียน

สื่ออุปกรณ์และแหล่งเรียนรู้

1. ปริศนาคำทาย
2. นิทาน สองผู้ฉลาด
3. แบบฝึกทักษะที่ 15

การวัดผลประเมินผล

1. สิ่งที่ต้องการวัด
 - 1.1 บอกลักษณะงานเขียนเรื่องจากจินตนาการได้
 - 1.2 เขียนเรื่องจากจินตนาการได้
 - 1.3 มารยาทการเขียน
 - 1.4 คุณลักษณะอันพึงประสงค์
2. วิธีการวัด
 - 2.1 สังเกตพฤติกรรม
 - 2.2 ตรวจผลงาน
3. เครื่องมือวัดและประเมินผล
 - 3.1 แบบประเมินผลพฤติกรรม
 - 3.2 แบบประเมินผลงาน
4. เกณฑ์การวัดและประเมินผล

เกณฑ์การวัดและประเมินผลคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			น้ำหนักคะแนน
	3	2	1	
1.ความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ร่วมปฏิบัติกิจกรรมอย่างตั้งใจ - เสร็จทันตามเวลาที่กำหนด - ถูกต้อง ครบถ้วน - มีความสนุกเพลิดเพลิน	- ร่วมปฏิบัติกิจกรรมอย่างตั้งใจ - เสร็จตามเวลาที่กำหนด - ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน - มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน	- ร่วมปฏิบัติกิจกรรมอย่างตั้งใจ - เสร็จไม่ทันตามเวลาที่กำหนด - ไม่ถูกต้อง บางส่วนไม่ครบถ้วน - มีความสนุกสนานเพลิดเพลิน	5
2.รักความเป็นไทย	- ใช้เลขไทยสม่ำเสมอ - ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสมอยู่เสมอ	- ใช้เลขไทยเป็นบางครั้ง - ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเป็นบางครั้ง	- ใช้เลขไทยเป็นบางครั้ง - ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารไม่ถูกต้องบ่อยครั้ง	5

สรุประดับคุณภาพ ระดับ 3 ได้ 25-30 คะแนน หมายถึง ดี
 ระดับ 2 ได้ 20-24 คะแนน หมายถึง พอใช้
 ระดับ 1 ได้ 15-19 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

[illegible]

เกณฑ์การวัดและประเมินผลจากการเขียนเรื่องราว

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			น้ำหนักคะแนน
	3	2	1	
1.การเขียน สื่อ ความหมาย	เขียนสื่อความหมาย ตรงตามสาระของ ภาพ ครบถ้วน ชัดเจนไม่วกวน เชื่อมโยงสัมพันธ์ กันเป็นเรื่องราว และมีความคิด สร้างสรรค์	เขียนสื่อความหมาย ตรงตามสาระของ ภาพ ครบถ้วน ชัดเจน ไม่วกวน เชื่อมโยงสัมพันธ์กัน เป็นเรื่องราว	เขียนสื่อ ความหมายตรง ตามสาระของภาพ	2
2.การใช้ ภาษา	- เขียนประโยคและ ใช้คำได้ถูกต้องตาม หลักภาษาทั้งหมด - เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	- เขียนประโยคและ การใช้คำได้ถูกต้อง ตามหลักภาษา คำผิด ไม่เกิน 3 คำ - เขียนสะกดคำผิดไม่ เกิน 5 คำ	- เขียนประโยค และใช้คำได้ ถูกต้องตามหลัก ของภาษาคำผิด เกิน 3 คน - เขียนสะกดคำผิด เกิน 5 คำ	3
3.การตั้งชื่อ เรื่อง	- เขียนชื่อเรื่อง สัมพันธ์กันทั้งภาพ และเนื้อเรื่อง - ใช้คำกะทัดรัด มี ความคิดสร้างสรรค์	- เขียนชื่อเรื่อง สัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง แต่ไม่สัมพันธ์กับ ภาพ - ใช้คำกะทัดรัด	- เขียนอ่านยาก ไม่ สะอาด มีรอยขีด ลบขีดฆ่า 3-4 แห่ง	3
4.มารยาท การเขียน	- เขียนอ่านง่าย สะอาดไม่มีรอยขีด ลบขีดฆ่า	- เขียนอ่านง่าย สะอาดแต่มีรอยขีด ลบขีดฆ่า 1-2 แห่ง	- เขียนอ่านยาก ไม่ สะอาด มีรอยขีด ลบขีดฆ่า 3-4 แห่ง	2

ระดับคุณภาพ	ระดับ 4	ได้ 26-30 คะแนน	หมายถึง ดีเยี่ยม
	ระดับ 3	ได้ 21-25 คะแนน	หมายถึง ดี
	ระดับ 2	ได้ 16-20 คะแนน	หมายถึง พอใช้
	ระดับ 1	ได้ 11-15 คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง
ปรับปรุงถือว่าไม่ผ่านเกณฑ์			



[illegible]

ภาคผนวก

ปริศนาคำทาย

อะไรเอ๋ย กลม กลม เหมือนพระจันทร์ มีงานับพันแทงคนไม่เข้า

เฉลย ข้าวเกรียบงา

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

เป็นการเขียนเรื่องราวต่างๆ เช่น นิทาน เรื่องสั้น ตามความคิดและจินตนาการของผู้เขียน โดยเรื่องที่เขียนจะเป็นความจริงหรือไม่เป็นความจริงก็ได้

ผู้เขียนจะเขียนเรื่องราวตามจินตนาการได้ดี ต้องเป็นคนช่างสังเกต ฟังมาก อ่านมาก สนใจสิ่งต่างๆ รอบตัว และมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

แนวปฏิบัติในการเขียนเรื่องราวตามจินตนาการจากภาพ

1. สังเกตภาพที่กำหนด
2. เขียนสิ่งที่เห็นในภาพนั้นให้ได้มากที่สุด
3. นำสิ่งที่เห็นในภาพมาเชื่อมโยงกับจินตนาการของตนเอง
4. แต่งประโยคเพื่อเรียบเรียง
5. นำประโยคมาเรียงลำดับให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน
6. ตรวจสอบปรับปรุงแก้ไขเรื่องราวให้สมบูรณ์ และใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง
7. ตั้งชื่อเรื่อง

เรื่องสองผู้ฉลาด

เหนือสุดของประเทศไทยนั้นคือจังหวัดเชียงรายมีชายแดนติดต่อกับประเทศเมียนมาร์ (พม่า) ครั้งหนึ่งในป่าชายแดนของไทย ที่อำเภอแม่สาย จังหวัดเชียงราย มีคางคกตัวหนึ่งอาศัยอยู่ คางคกตัวนี้ได้ยินคำเล่าลือจากนกที่บินข้ามไปยังฝั่งเมียนมาร์ว่าฝั่งโน้นเป็นป่าพรมีพรรณไม้มหัสมหาเสน่ห์ มีบึงน้ำมากมาย มีไม้ไผ่เดือน หนอง และแมลงชุกชุมนัก คางคกนั้นไม่เคยข้ามไปฝั่งเมียนมาร์ เมื่อได้ฟังว่าที่นั่นมีสัตว์ที่เต็มไปด้วยอาหารโปรด และเต็มไปด้วยบึงน้ำก็สนใจอยากดูให้เห็นจริงอย่างคำเล่าลือหรือไม่ จึงตัดสินใจปีนเขาที่กั้นชายแดนข้ามไปฝั่งเมียนมาร์ให้พบกับตา

ในเวลาเดียวกันกับที่คางคกกำลังปีนเขาฝั่งไทยด้วยความยากลำบาก เพื่อข้ามไปฝั่งเมียนมาร์นั้น กบฝั่งเมียนมาร์ตัวหนึ่งก็กำลังปีนเขาภูคนั้นอย่างไม่รู้จักเหน็ดเหนื่อยเพื่อข้ามมายังฝั่งไทย โดยมีจุดประสงค์เช่นเดียวกันว่า ฝั่งไทยจะสมบูรณ์ไปด้วยดอกไม้และแมลงจริงเหมือนที่พวกนกพูดกันหรือไม่ แล้วทั้งสองก็มาพบกันบนยอดเขาในเวลาไล่เลี่ยกัน จึงถามกันด้วยความสงสัย “จะไปไหนหรือกบ” “อ้อ! ฉันก็ปีนเขาขึ้นมาเพื่อจะข้ามไปดูว่าเหมือนที่ได้ยินมาหรือไม่ แล้วเธอละคางคก” “ฉันก็ปีนขึ้นมาเพื่อจะข้ามไปดู ฝั่งเมียนมาร์เช่นกันว่าจะเหมือนคำเล่าลือหรือไม่ เอ...แต่เมื่อเราขึ้นมามบนยอดเขาสูงนี้แล้ว จะต้องปีนลงไปให้เหนื่อยต่อทำไมล่ะ เราก็มองลงไปจากบนยอดเขาสูงนี้ซิ เพราะสามารถมองเห็นได้ทั้งสองฝั่งอยู่แล้วจริงไหมกบ” “โธ่เอ๊ย! จะมองลงไปได้อย่างไรกันละคางคก ในเมื่อเห็นแต่ท้องฟ้ากับต้นหญ้าบังไปหมดอย่างนี้” “จะไปยากอะไรละกบ ฉันจะแนะวิธีให้ เราทั้งสองตัวก็ขึ้นเอาขาหลังยันพื้น ส่วนขาหน้าก็เกาะกันไว้ไม่ให้ลื่น คราวนี้หัวเราทั้งสองก็จะสูงพ้นหญ้า มองลงไปได้ เหนือนี้ก็หมดปัญหา” กบเห็นดีด้วยกับความคิดอันชาญฉลาดของคางคก จึงทำตามคำแนะนำ ทั้งคู่ต่างยืนสองขาเขย่งเต็มที่แล้วมองลงไป แต่ทั้งกบและคางคกต่างลืมนึกไปว่าลูกตาตนทั้งคู่อยู่นอกกลางหัว เมื่อยืนจึงมีแต่รูจมูกเท่านั้นที่หันไปในฝั่งที่ตนต้องการดู แต่ลูกตานั้นยังคงมองไปยังดินแดนของตน โดยคางคกก็ยังดูฝั่งไทย และกบก็ยังดูฝั่งประเทศเมียนมาร์ของตน “โธ่เอ๊ย! ป่าฝั่งเมียนมาร์ก็ไม่เห็นจะแตกต่างไปจากฝั่งไทยเลย” “จริงด้วยคางคก ป่าฝั่งไทยก็เหมือนกับป่าฝั่งเมียนมาร์ยิ่งกับเกาะ ไม่เห็นจะมีอะไรแตกต่างเหมือนดังที่เล่าลือเลย รู้ังไม่ปีนขึ้นมาดูให้ปวดน่องหรือ” “ใช่ ดินะเนี่ยที่เราทั้งสองฉลาดขึ้นเกาะกันดูเสียก่อน

ไม่เช่นนั้นคงต้องเสียเวลาข้ามเขาลงไปให้เหนื่อยต่ออีกนะกบ”

ว่าแล้วคางคกและกบก็ปล่อยขาหน้าที่เกาะกันไว้แล้วหันหลังกระโดดลงจากเขากลับไปยังฝั่งดินแดนของตนตามเดิม โดยที่ยังเข้าใจว่าได้เห็นป่าฝั่งตรงข้ามแล้ว

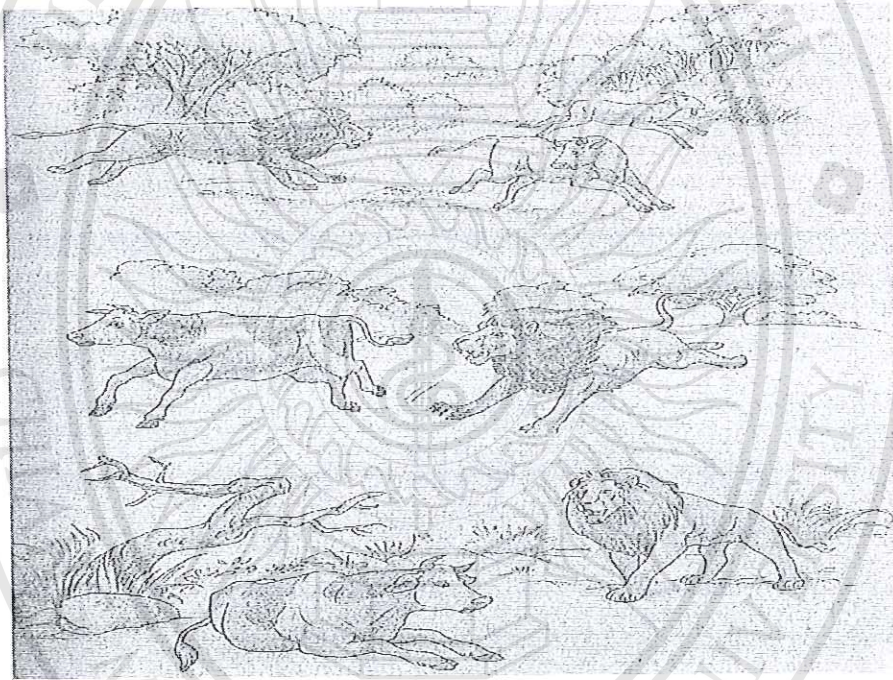
แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์

แบบฝึกทักษะที่ ๑๕ การสร้างเรื่องราว กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
ชื่อ.....เลขที่.....โรงเรียน.....



คำชี้แจง

นักเรียนช่วยเขียนต่อเติมเรื่องให้จบ
พร้อมกับตั้งชื่อเรื่องด้วยนะคะ



นิทาน เรื่อง _____

พ่อว้าวตัวหนึ่งถูกสิงโตไล่ล่า มันจึงหนีเข้าไปในถ้ำเพื่อหลบภัย มันพบแพะป่าหลายตัวอาศัยอยู่ในถ้ำ แพะป่าไม่พอใจ ช่วยกันขวิดพ่อว้าว พ่อว้าวบอกกับแพะป่าว่ามันยอมทนให้แพะขวิด ไม่ใช่เพราะกลัวแพะ แต่สิ่งที่ยิ่งกลัวที่สุด คือ สิงโตที่กำลังนอนเฝ้าอยู่หน้าถ้ำ



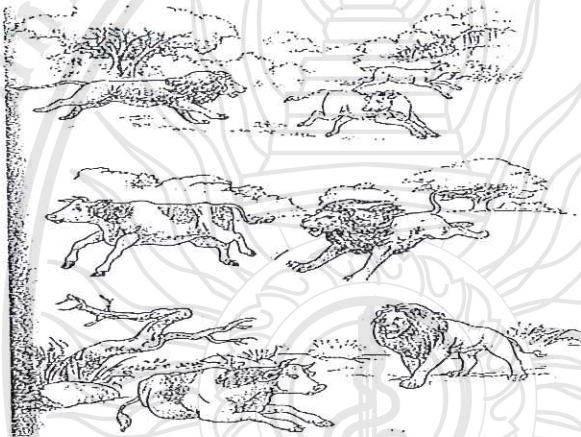
แบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์

แบบฝึกทักษะที่ ๑๖ การสร้างเรื่องราว กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ..... เลขที่..... โรงเรียน.....



คำชี้แจง

นักเรียนช่วยเขียนต่อเติมเรื่องให้จบ
พร้อมกับตั้งชื่อเรื่องด้วยนะคะ

นิทานเรื่อง ความเข้าใจในผู้อื่น

พ่อวัวตัวหนึ่งถูกสิงโตไล่ล่า มันจึงหนีเข้าไปในถ้ำเพื่อหลบภัย มันพบแพะป่าหลายตัวอาศัยอยู่ในถ้ำ แพะป่าไม่พอใจ ช่วยกันขวิดพ่อวัว พ่อวัวบอกกับแพะป่าว่ามันยอมทนให้แพะขวิด ไม่ใช่เพราะกลัวแพะ แต่สิ่งที่มีมากกว่าคือ สิงโตที่กำลังนอนเฝ้าอยู่นอกถ้ำ

ขณะที่แพะกำลังขวิดพ่อวัวก็เห็นเงาของสิงโตอยู่ไกลๆ มันจึงรีบวิ่งหนีไป

ของพ่อวัวเห็นลูกใหญ่ พ่อแพะจึงบอกกับพวกแพะป่าที่กำลังขวิดพ่อวัว

อยู่นั้นว่า "หยุดก่อนเถอะ อย่าขวิดลูกเขาในถ้ำก่อนสิ" แพะทุกตัว

จึงหยุดแล้วพังกะพืดพ่อวัว พ่อวัวเล่าเรื่องให้พวกแพะฟัง พ่อวัวพูดด้วย

ความสงสารว่า "ข้าให้ท่านพังกะพืดนี้ก่อนก็ได้" อยู่ๆ ก็มีช้างตัวใหญ่

สองอ้อมกอดพี่ข้า ... มันสับสนยิ่งกว่า ... สักพักก็ไถ่ถาม จีวรียะ
 วิ่งหนีเข้าไปในป่า ... พ่อว่าก็อย่าไปล่อลวงยัยจิ๋วมาจากข้า ... กลับ
 ... ไปหาครอบครัวของมันเป็น



ภาคผนวก จ – 1

เครื่องมือวัดและประเมินผล

เครื่องมือวัดและประเมินผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

1. เครื่องมือวัดและประเมินผลฉบับนี้มีจุดประสงค์เพื่อประเมินการเขียนบรรยายภาพ
2. วิธีประเมินและการแปลผล

การเขียนบรรยายภาพ (๓๐ นาที)

วิธีการประเมิน เขียนบรรยายจากภาพที่กำหนดให้ ได้ถูกต้อง

การแปลผล รวมคะแนนแล้วเทียบกับเกณฑ์ดังนี้

26 – 30	คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
21 – 25	คะแนน	หมายถึง	ดี
16 – 20	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
11 – 15	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

ภาพที่ใช้ในการบรรยาย



เกณฑ์การวัดและประเมินผลจากการเขียนบรรยายภาพ

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			น้ำหนักคะแนน
	3	2	1	
1.ชื่อเรื่อง	- เขียนชื่อเรื่องสัมพันธ์กันทั้งภาพและเนื้อเรื่อง - ใช้คำกะทัดรัด มีความคิดสร้างสรรค์	- เขียนชื่อเรื่องสัมพันธ์กับเนื้อเรื่อง แต่ไม่สัมพันธ์กับภาพ - ใช้คำกะทัดรัด	- เขียนชื่อเรื่องไม่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องและภาพ	2
2.สาระสำคัญ	- สาระสำคัญของเรื่องตรงตามองค์ประกอบของภาพ ครบถ้วนชัดเจน ต่อเนื่อง - ไม่วกวน และเชื่อมโยงสัมพันธ์กันเป็นเรื่องราวและมีความคิดสร้างสรรค์	- สาระสำคัญของเรื่องตรงตามองค์ประกอบของภาพบางส่วน - เขียนไม่วกวนแต่เขียนซ้ำและเชื่อมโยงสัมพันธ์กันเป็นเรื่องราว	- สาระสำคัญของเรื่องตรงตามองค์ประกอบของภาพบางส่วน - เขียนวกวนเขียนซ้ำ ขาดความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน	3
3.การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ - ใช้คำเชื่อมเรียบเรียงประโยคได้ถูกต้อง - เขียนประโยคและใช้คำได้ถูกต้องตามหลักภาษาทั้งหมด - เขียนได้น้อยกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 1 บรรทัด	- เขียนสะกดคำผิดไม่เกิน 5 คำ - ใช้คำเชื่อมเรียบเรียงประโยคผิดไม่เกิน 3 แห่ง - เขียนประโยคและใช้คำได้ถูกต้องตามหลักภาษา คำผิดไม่เกิน 3 คำ - เขียนได้น้อยกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2 บรรทัด	- เขียนสะกดคำผิดมากกว่า 5 คำ - ใช้คำเชื่อมเรียบเรียงประโยคผิดเกิน 3 แห่ง - เขียนประโยคและใช้คำได้ถูกต้องตามหลักภาษา คำผิดเกิน 3 คำ - เขียนได้น้อยกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 3-4 บรรทัด	3

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			น้ำหนัก คะแนน
	3	2	1	
4.มารยาท การเขียน	- เขียนอ่านง่าย สะอาด ไม่มีรอยขีด ลบชัดเจน	- เขียนอ่านง่าย สะอาดแต่มีรอยขีดลบ ชัดเจน 2-4 แห่ง	- เขียนอ่านยาก ไม่ สะอาด มีรอยขีดลบ ชัดเจน 5 แห่งขึ้นไป	2

สรุประดับคุณภาพ

28 – 30 คะแนน	หมายถึง	ดีเยี่ยม
25 – 27 คะแนน	หมายถึง	ดี
22 – 24 คะแนน	หมายถึง	พอใช้
0 – 21 คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง



แบบทดสอบก่อนเรียน

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ชื่อ.....เลขที่.....โรงเรียน.....

คำชี้แจง

นักเรียนเขียนบรรยายภาพ ความยาว ๘ – ๑๐ บรรทัด
พร้อมตั้งชื่อเรื่อง ใช้เวลา ๓๐ นาที

